

INTEGRACIÓN

INTEGRACIÓN

tablón de anuncios

PLENA INCLUSIÓN

Guillermo quiere ayudar, como a él le ayudaron



Guillermo Pérez tiene 27 años y es de Zaragoza.

Guillermo participa en un programa de Plena inclusión Aragón que apoya a las personas con discapacidad intelectual que van a la cárcel.

Guillermo recibió apoyos antes, durante y después de pasar por prisión.

Guillermo dice: antes de entrar



► Guillermo Pérez, en la sede de Plena inclusión Aragón.

en la cárcel estaba asustado porque no entendía lo que ponía en los papeles del juicio, pero en Plena inclusión me lo explicaron todo.

Guillermo asegura: una vez dentro de prisión, contar con el apoyo de Plena inclusión fue lo mejor que me pudo pasar.

Aprendió a no sentir rencor, a sentirse mejor consigo mismo y a valorar lo que tenía fuera.

Participaba en talleres, en terapia con perros y podía desahogarse con alguien.

Cuando Guillermo salió de prisión, ha seguido participando en talleres de Plena inclusión.

Guillermo dice: me han ayuda-

La Sala i_10 de Fundación CAI acoge 'Luces y sombras' de Eduardo Lozano

El pintor expone óleos sobre lienzo o tabla en distintos formatos en la capital aragonesa. La muestra consta de más de cuarenta obras que se pueden visitar hasta el 9 de enero

INTEGRACIÓN

es un espacio promovido por Fundación CAI, Fundación Ibercaja, DFA y Plena Inclusión, con el objetivo de informar y dar voz a los principales colectivos de personas con discapacidad y enfermedad mental y sensibilizar a la sociedad sobre la importancia de la integración.

EL PERIÓDICO
eparagon@elperiodico.com
ZARAGOZA

La Sala i_10 de Fundación Caja Inmaculada acoge hasta el mes de enero la exposición del pintor Eduardo Lozano titulada *Luces y sombras*. La muestra consta de más de cuarenta obras, todas ellas óleos sobre lienzo o tabla, en diversos formatos.

En esta ocasión el pintor aragonés invita al visitante a hacer un recorrido por el ambiente de sus paisajes urbanos y naturalezas. En sus trabajos se puede apreciar la pintura con mayúsculas: luz, color, texturas, contraste y, sobre todo, emoción. A Eduardo Lozano lo que le interesa captar en sus obras es el ambiente, aunque eso suponga paisajes difuminados. Sin embargo, no realiza la obra in situ, sino que recorre los bosques, los acantilados, explora la luz y el paisaje, y, con gran sensibilidad y una mirada personal, capta con su cámara de fotos los mo-



► Varias obras de la exposición de Eduardo Lozano.

mentos más especiales y efímeros que la naturaleza nos regala cada día.

En sus obras, de gran carga expresiva y teatralidad barroca, el autor juega con el contraste entre intensas zonas de luz y marcadas sombras. Esos claros-curos, esas *Luces y sombras*, son el leitmotiv en la obra del artista, dan título en esta ocasión a la propia muestra, una continua disputa entre lo figurativo y lo abstracto, en la que predomina el gesto y la pintura frente a la línea, plasmando imágenes muy reales, pero con trazos sueltos. La paleta cromática de Lozano es variada, aunque le gusta especialmente el color azul, ya sea cian, ultramar o turquesa. En sus últimos cuadros ha utilizado el blanco y el negro puros, aumentando si cabe el dramatismo de sus paisajes.

La obra de Eduardo Lozano ha sido premiada a nivel regional y nacional, y ha influido en numerosos artistas aragoneses.

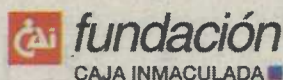


Más de 30 años trabajando por la normalización de las personas con discapacidad física

Somos Capaces

Zaragoza:
c/ José Luis Pomarón 9. 978 59 59 59
Huesca:
c/ Aragón 3. 974 23 06 46
Teruel:
c/ Ripalda 5. 978 61 96 19

Con la colaboración de:



do a volver a encontrar mi sitio.

También le ayudaron a superar el rechazo de las empresas y a encontrar un trabajo, aunque ahora está otra vez en el paro.

Ahora, Guillermo quiere de volver la ayuda que ha recibido.

Por eso, se ha ofrecido a colaborar con Plena inclusión Aragón para hacer más accesible la Justicia a otras personas con discapacidad intelectual.

El Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social, a través del IRPF, financia el proyecto de apoyo a personas que van a la cárcel de Plena inclusión Aragón.

FUNDACIÓN DFA**«Pese a ser un año complicado, he encontrado empleo»**

Encontrar empleo no suele ser una cuestión sencilla para una persona con discapacidad suele ser todavía más difícil. «Y lo que faltaba era la crisis del covid», afirma David Villena, usuario de dfaemplea, la Agencia de Colocación de DFA. Aunque él, que se quedó en desempleo a mitad del confinamiento, se encuentra actualmente trabajando en el departamento de Administración de la fundación. Algo similar le ocurrió a otra usuaria, Vanesa Hernández, que admite que las personas



►► David, usuario de dfaemplea que ha encontrado trabajo.

con discapacidad no tienen las mismas oportunidades laborales, «aunque va mejorando poco a poco, pero en la mayoría de las empresas hay mucha desconfianza por desconocimiento». A pesar de ello, y tras pasar por varios procesos de se-

lección, acaba de encontrar empleo en una empresa ordinaria.

La Agencia de Colocación de DFA, dfaemplea, es un servicio específico para personas con discapacidad en búsqueda de empleo. No solamente es un recurso intermedio

entre empresas y personas en busca de oportunidades laborales. Se trata de un servicio personalizado donde te orientan y te acompañan durante todo el proceso. «Adaptan el proceso a tu formación y tus características personales, te crean un itinerario personalizado, realizan talleres, te proponen cursos para completar tu formación...», destaca David. Vanesa destaca las tutorías individuales donde «vas marcando unos objetivos, una ruta a seguir, te aconsejan cómo mejorar tu CV, dónde enviarlo, cursos que me podrían interesar, ofertas de empleo...».

Cualquier persona con discapacidad que quiera mejorar su formación y empleabilidad puede acudir a la Agencia de Colocación de Fundación DFA con cita previa en el teléfono 976 59 59 59 o descubrir todas las ofertas disponibles en la web o en su APP para móvil dfaemplea.

Lozano, (Zaragoza, 1975) es licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca. Algunos de los reconocimientos que se le han entregado son la Medalla de Honor Premio BMW, Primer Premio COAC de la Rioja, Medalla de Honor Premio Cruzcampo, Premio Adquisición Gobierno de Aragón, Mención de Honor Santa Isabel de Aragón, Primer Premio Colegio Veterinarios, Primer Premio Nacional Ibercaja, entre otros.

La exposición se puede visitar en la Sala i_10 del Centro Joaquín Roncal CAI de lunes a viernes en horario de 17 a 20 h., sábados de 11 a 13.30 y de 17 a 20 h. y domingos y festivos, cerrado.

Reseñar que el Centro Joaquín Roncal CAI tras el anuncio del Decreto del Gobierno de Aragón permanecerá abierto de lunes a viernes de 8 a 20 h., sábados de 9 a 14 h y de 17 a 20 h. ofreciendo su servicio de cesión de espacios, y continuará con el desarrollo de las actividades programadas hasta la fecha: cursos, exposiciones y proyecciones. Todo ello, adecuando los aforos a la legalidad vigente y extremando las medidas higiénico-sanitarias para garantizar al máximo la seguridad y protección de los usuarios, empleados y público en general. ≡

Un rap contra las violencias machistas

Las mujeres con discapacidad intelectual reivindican su participación activa en los movimientos feministas de cara al próximo 25 de noviembre

EL PERIÓDICO
eparagon@elperiodico.com
ZARAGOZA

El próximo miércoles, 25 de noviembre, se celebra el Día contra la violencia de género. Cada vez que llega esta fecha, en Plena inclusión Aragón, junto con la confederación de Plena inclusión España, llevan varios años tratando de sensibilizar a la sociedad sobre una realidad que a menudo queda invisibilizada, y es que las mujeres con discapacidad intelectual también son víctimas de las distintas formas de violencias machistas. Y, al mismo tiempo, también son mujeres que reclaman sus derechos y participan activamente en los movimientos feministas y sus reivindicaciones.

Por este motivo, se está preparando la jornada virtual #RompeElSilencio, que incluye una serie de actividades que se celebrarán online el próximo 25 de noviembre, y a las que se ha invitado a sumarse a las plantillas, el voluntariado, las personas usuarias y las familias de las entidades de Plena inclusión Aragón.

Por la mañana y por la tarde habrá dos charlas impartidas por



►► Un momento del rodaje del videoclip de Plena inclusión Aragón.

personas con discapacidad intelectual. En la primera, Vanesa Monteagudo hablará de su experiencia como superviviente de la violencia de género. En la segunda, Alejandro García, experto en historia femenina, hablará sobre las mujeres que se atrevieron a romper el silencio. Alejandro ha sido formado como promotor de

igualdad por Plena inclusión Aragón para sensibilizar sobre este tema, y ofrece charlas en colegios, institutos, empresas, colegios profesionales...

Después de la primera charla se presentará un videoclip de un rap. La letra la ha compuesto la compañera responsable de igualdad en Plena inclusión Aragón, Fe-

lisa Ruiz. Y la interpreta un trabajador social de la entidad, Gabriel Sánchez. En el vídeo le hacen los coros unas personas con discapacidad intelectual y unos jóvenes sin discapacidad que están haciendo sus prácticas de Psicología y de Trabajo Social en la asociación.

Tras la emisión del vídeo, profesionales, voluntariado y usuarios de Plena inclusión Aragón se sumarán a la manifestación virtual contra la violencia machista convocada por la confederación de Plena inclusión España. Durante los días previos, se está invitando por redes sociales a la sociedad a sumarse a esta convocatoria, haciéndose fotos o vídeos con el siguiente hashtag escrito sobre su mascarilla: #VoyTapadaNoCallada.

Todo ello para lanzar un claro mensaje: las mujeres con discapacidad intelectual o del desarrollo sufren los mismos problemas que el resto de las mujeres de la sociedad, incluyendo las violencias machistas. Pero no se callan y dicen basta, junto al resto de los movimientos feministas, de los que son parte activa. ≡



Misión: Mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual y de sus familias

C/ Joaquina Zamora, 4 Bajos
976 738 581
50018 Zaragoza
info@plenainclusionaragon.com